



3º TRIMESTRE

PERÍODO DA MANHÃ - BASE COMUM

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORA: Inês G. Hartmann E Veridiana C. Bidóia - 2º ANO A/B

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO,
LÍNG. PORTUGUESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, HISTÓRIA (PROF. DAIANE)
ARTE (PROF. SALVINA) INGLÊS (PROF. CINTIA) ED. FÍSICA (PROF. SILVIA)**

DATA DA REALIZAÇÃO DO ROTEIRO EM CASA:

13 A 17 DE SETEMBRO (GRUPO 2)

20 A 24 DE SETEMBRO (GRUPO 1)

13 A 24 DE SETEMBRO (GRUPO 3) TOTALMENTE REMOTO

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º _____

Visto dos
professores

B. comum: _____

História: _____

Geografia: _____

B. diversificada: _____

Arte: _____

Inglês: _____

Ed. Física: _____

Musicalização: _____

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS;

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO O 28º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO COVID 19, REFERENTE AO ENSINO HÍBRIDO INTEGRAL E OU ENSINO TOTALMENTE REMOTO.

SEU FILHO DEVERÁ REALIZAR AS ATIVIDADES DO ROTEIRO NA SEMANA EM QUE ESTIVER EM CASA. QUANDO VIER PARA A ESCOLA DEVERÁ TRAZER O ROTEIRO PRONTO E ENTREGAR PARA PROFESSORA CORRIGIR. NA ESCOLA FAREMOS ATIVIDADES DE ESTUDOS COMPLEMENTARES.

OS ALUNOS QUE ESTÃO TOTALMENTE REMOTO FAZEM OS ROTEIROS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES DURANTE AS DUAS SEMANAS.

AGRADECEMOS A COLABORAÇÃO DE TODOS!

ABRACOS. PEDAGOGA SILVANA FESTI

HORÁRIO	2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira
07:30 as 08:50	Arte	L. Portuguesa	L. Portuguesa	História	Matemática
08:50 as 10:10	Ed. Física	L. Portuguesa	Matemática	Geografia	Matemática
10:10 as 11:00	L. Inglesa	Matemática	Ciências	Ensino Religioso	L. Portuguesa
11:00 as 11:30	L. Inglesa	Matemática	Ciências	Ensino Religioso	L. Portuguesa
11:30 as 1300	Atividades Dirigidas	Atividades Dirigidas	Atividades Dirigidas	Atividades Dirigidas	Atividades Dirigidas
13:00 as 13:45	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)	Ed. Ambiental E Saúde	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)
13:45 as 14:30	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)	Ed. Ambiental E Saúde	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. Matemática (Mat. Ext.)
14:30 as 15:15	Prática Ped. Matemática (Jogos. Rac)	Musicalização	Esporte e Lazer	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)
15:15 as 16:00	Prática Ped. Matemática (Jogos. Rac)	Musicalização	Esporte e Lazer	Prática Ped. L. Portuguesa (Of. Texto)	Prática Ped. L. Portuguesa (Letramento)

SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA INGLESA

PROFESSORA: CÍNTIA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ OUÇA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO À DIÁLOGO DE CUMPRIMENTO (GREETINGS).
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ CONHECER E COMPREENDER COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) AS DETERMINADAS ESTRUTURAS QUE NOMEIAM ALGUNS CUMPRIMENTOS NA LÍNGUA INGLESA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA AS INSTRUÇÕES COM ATENÇÃO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS. ➤ ASSISTA AOS VÍDEOS DE APOIO https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0 https://www.youtube.com/watch?v=THWdG7oc_zM ➤ TREINE A PRONÚNCIA DO VOCABULÁRIO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS.

READ THE DIALOGUE : (LEIA O DIÁLOGO)

HELLO! WHAT IS YOUR NAME?	OLÁ! QUAL É O SEU NOME?
MY NAME IS ANTONIO	MEU NOME É ANTÔNIO
HOW ARE YOU ANTONIO?	COMO VOCÊ ESTÁ ANTÔNIO?
FINE, THANKS, AND YOU?	BEM, OBRIGADA, E VOCÊ?

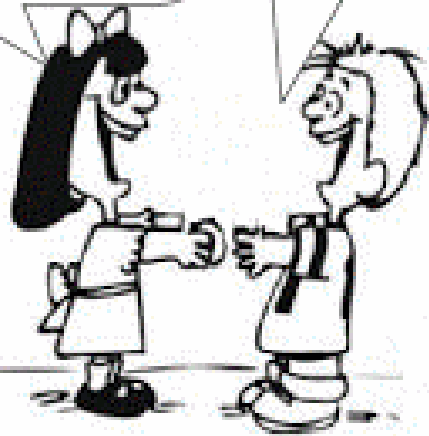
NAME: _____ **DATE:** SEPTEMBER ____ /2021.

EXERCISE

- REESCREVA O DIÁLOGO NOS BALÕES ABAIXO EM PORTUGUÊS E PINTE AS IMAGENS:

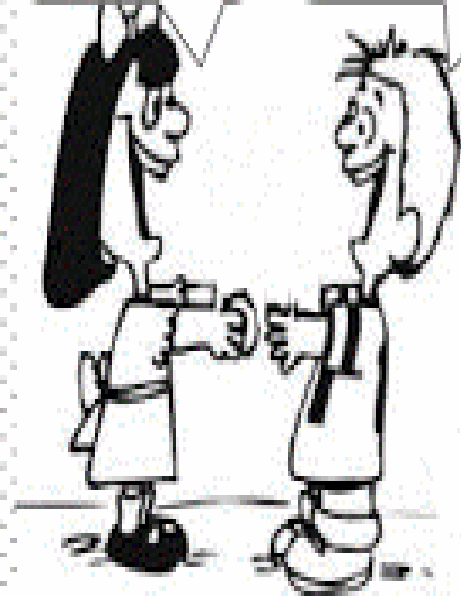
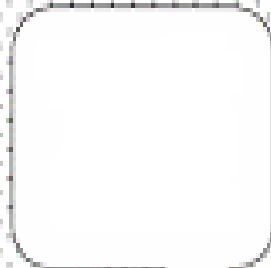
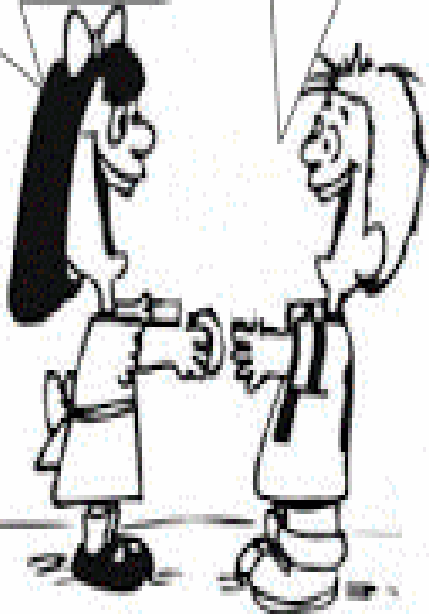
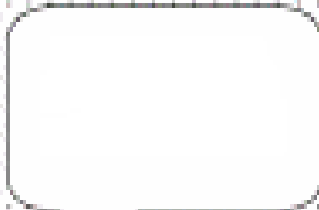
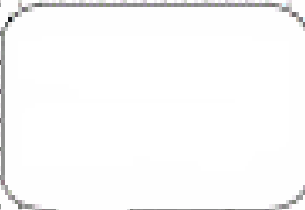
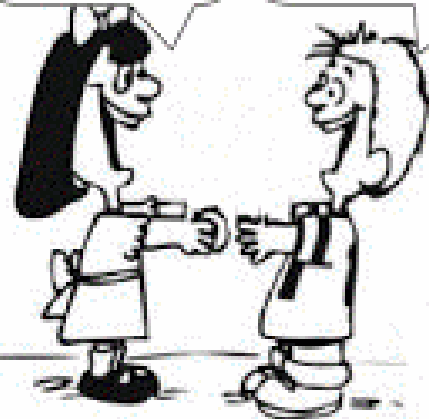
HELLO! WHAT IS
YOUR NAME?

MY NAME IS
ANTONIO



HOW ARE
YOU
ANTONIO?

FINE, THANKS,
AND YOU?



ARTE

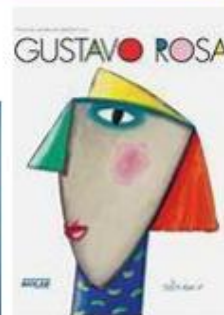
PROFESSORA: SALVINA FERNANDES DIAS

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA Prof.^a.	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA PARA DEPOIS REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• TÉCNICAS DE DESENHOS, PINTURA E COLAGEM. ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: IDENTIFICAÇÃO E DISTINÇÃO DESTES NAS IMAGENS DIVERSAS E NA NATUREZA
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS, PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL.• RECONHECER E EXPLORAR OS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL (PONTO, LINHA, FORMA, COR, PRESENTES NA NATUREZA, NAS OBRAS DE ARTE E IMAGENS DO COTIDIANO, PARA ELABORAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS NO BIDIMENSIONAL,
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">• LEIA OS TEXTOS INFORMATIVOS E AS INSTRUÇÕES DAS ATIVIDADES ATENTAMENTE PARA DEPOIS REALIZÁ-LAS. ESTA SEMANA VAMOS CONHECER O ARTISTA GUSTAVO ROSA SE FOR POSSÍVEL ASSISTA AO VÍDEO E CONHEÇA UM POUCO MAIS SOBRE A VIDA DO ARTISTA! https://www.youtube.com/watch?v=BWtOFiaeM_E
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• REALIZANDO A ATIVIDADE COM MUITO CAPRICHOS.



GUSTAVO MACHADO ROSA FOI UM ARTISTA, PINTOR, DESENHISTA, GRAVADOR E ARTISTA PLÁSTICO. NASCEU EM 20 DE DEZEMBRO DE 1946, NA CIDADE DE SÃO PAULO, FALECEU EM 12 DE NOVEMBRO DE 2013. INICIOU SUA EXPERIÊNCIA COM A PINTURA NA INFÂNCIA, CONSEGUIU ENXERGAR COM SENSIBILIDADE O IRREVERENTE, O HUMOR, O DELICADO, O GROTESCO E O BELO, TRANSPONDO-OS COM TRAÇOS DEFINIDOS, SINGELOS, DIRETOS E CLAROS. SUAS OBRAS SÃO BRASILEIRAS E UNIVERSAIS, CONTAM A REALIDADE IRÔNICA E POETICAMENTE AO MESMO TEMPO. EM 1966 TEVE SUA PRIMEIRA EXPERIÊNCIA AO PARTICIPAR DE UMA EXPOSIÇÃO COLETIVA NA FAAP. EM 1968 GANHOU PRÊMIO “MEDALHA DE OURO” (PINTURA) E VIAGEM À EUROPA NO “PRIMEIRO FESTIVAL DE ARTES INTERCLUBES”, EM SÃO PAULO. EM 1970, GUSTAVO ROSA REALIZOU SUA PRIMEIRA EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL, NA GALERIA ALBERTO BONFIGLIOLI, ONDE APRESENTOU UMA SÉRIE DE DESENHOS DE GRANDES FORMATOS. NAS DÉCADAS SEGUINTE, O ARTISTA SE CONSAGROU, REALIZANDO EXPOSIÇÕES NO BRASIL E NO EXTERIOR, EXPONDO SUAS OBRAS ALEGRES, BEM HUMORADAS E DE APELO POPULAR E COMERCIAL.

CONHEÇA ALGUMAS OBRAS DO ARTISTA:



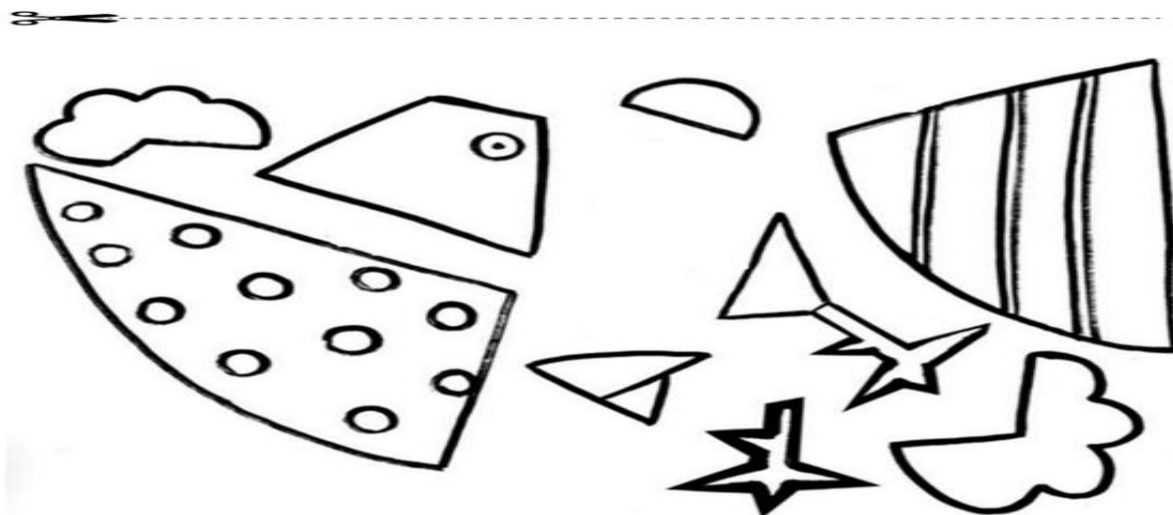
ATIVIDADE



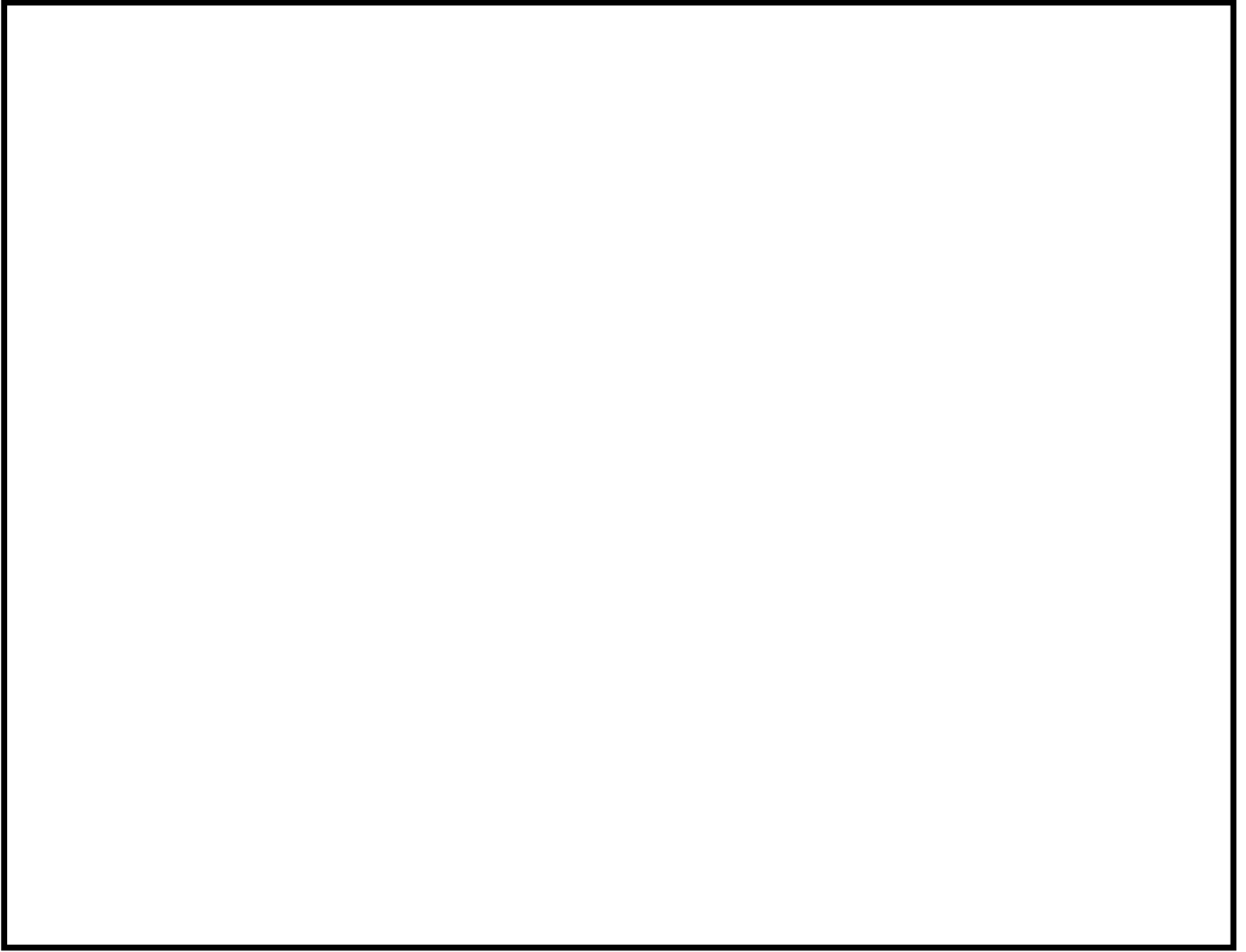
ESTA É A OBRA "GALO AMARELO VERMELHO E AZUL NA GRAMA", DO ARTISTA GUSTAVO ROSA:

AGORA É A SUA VEZ!

AS PEÇAS ABAIXO QUE FORMAM O GALO USANDO AS CORES PRIMÁRIAS (AMARELO, AZUL E VERMELHO), DEPOIS RECORTE CADA PEÇA, E COLE NO ESPAÇO NO VERSO DESTA PÁGINA, MONTANDO O GALO CORRETAMENTE. DEPOIS, COMPLETE SUA OBRA DESENHANDO O AMBIENTE ONDE SEU GALO ESTÁ E PINTE COM AS CORES SECUNDÁRIAS (LARANJA, ROXO E VERDE).



COLE AQUI O SEU GALO



EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: SÍLVIA MARIA PESSOA PAGANINI

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF^a.	➤ ASSISTA AO VÍDEOEXPLICATIVODA PROFESSORA PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES COM SUCESSO.
O QUE VAI ESTUDAR?	➤ GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO
PARA QUÊ VAMOS ESTUDARESSESCONTEÚDOS?	➤ COMPREENDER AS ESTRUTURAS DE PREDOMINÂNCIA PERCEPTIVA RELACIONADA À PERCEPÇÃO DOS LADOS DO CORPO, PERMITINDO UM CONHECIMENTO DE SI MESMO EM RELAÇÃO AO OUTRO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	➤ LEIA O TEXTO ABAIXO. VOCÊ PODE ACOMPANHAR A LEITURA NO ÁUDIO OU VÍDEO DO PROFESSOR OU PEÇA PARA UM ADULTO LER COM VOCÊ.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	➤ REALIZANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO PRÓPRIO ROTEIRO.

LEIA COM ATENÇÃO:

MATERIAIS: CORDA QUE VOCÊ TIVER EM CASA, CASO NÃO TENHA, UTILIZE UM CABO DE VASSOURA.

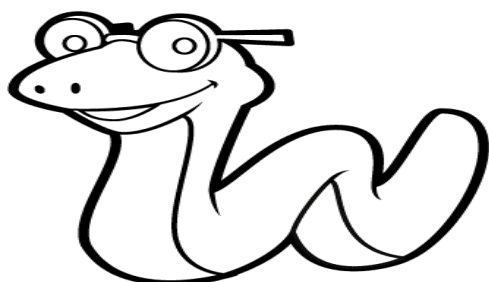
ATIVIDADE: LETRAS DO ALFABETO

PREPARAÇÃO: PARA ESSA ATIVIDADE, ALGUM ADULTO DEVERÁ BATER A CORDA OU A CRIANÇA DEVERÁ REALIZAR SALTANDO DE UM LADO PARA O OUTRO SOBRE UM CABO DE VASSOURA.



A CRIANÇA DEVERÁ PULAR CORDA OU SALTAR DE UM LADO PARA OUTRO DO CABO DE VASSOURA SOLETRANDO O ABECEDÁRIO (A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W - X - Y - Z). AO PARAR EM DETERMINADA LETRA PEÇA PARA CRIANÇA DIZER O NOME DE UMA PESSOA (CONHECIDA OU NÃO) OU OBJETO QUE COMECE COM A MESMA LETRA.

PINTE A COBRA E COMPLETE AS CONSOANTES QUE FALTAM (C - B - R):



__ O __ _ A

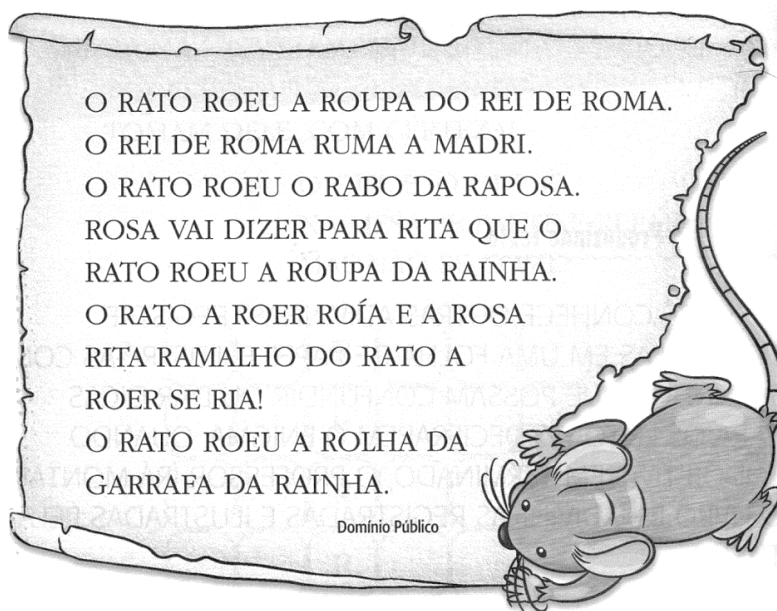
TERÇA-FEIRA: DIA _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: Decodificação e compreensão de letras, a consoante R e sua família silábica. MATEMÁTICA: Leitura e Interpretação de situações problema.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">• Estabelecer a relação grafema x fonema x articulema da consoante R;• Ler a família silábica da letra R;• Resolver as situações problemas propostas.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LÍNGUA PORTUGUESA

1. LEIA O TEXTO A SEGUIR, SE NECESSÁRIO PEÇA AJUDA DE UM ADULTO:



A) PINTE TODA LETRA **R** QUE APARECE NO TRAVA-LÍNGUAS:

B) ESCOLHA UMA PALAVRA DO TEXTO QUE VOCÊ CONSEGUE LER SOZINHO E ESCREVA: _____

C) PINTE O QUADRINHO QUE MOSTRA QUANTAS VEZES APARECE NO TEXTO A PALAVRA **RATO**:

4

5

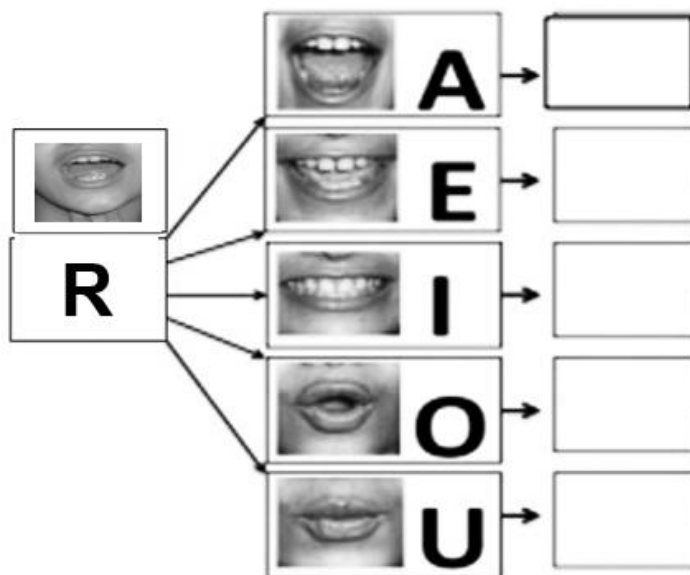
6

3

D) OBSERVE A BOQUINHA DA LETRA R E O CARTAZ COM A SUA FAMÍLIA SILÁBICA:



E) FORME A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA R:



2. TROQUE A LETRA R DA PALAVRA RATO POR OUTRA E FORME NOVAS PALAVRAS:



RATO

__ATO

__ATO

__ATO

__ATO

__ATO

MATEMÁTICA

OBA! PROBLEMINHAS.

VOCÊ É CRAQUE EM CALCULAR?

() SIM () NÃO

1. AJUDE MANOEL A RESOLVER AS SEGUINTE SITUAÇÕES PROBLEMAS:



A) MANOEL TÊM _____ CARRINHOS, _____ BOLAS E _____ PETECAS.

QUANTOS BRINQUEDOS MANOEL TÊM?

R: _____

B) QUAL BRINQUEDO MANOEL TEM MAIS?

C) QUAL BRINQUEDO MANOEL TEM MENOS?

D) SE MANOEL TIVESSE APENAS CARRINHOS E BOLAS. QUANTOS BRINQUEDOS ELE TERIA?

R: ELE TERIA _____

2. CALCULE MENTALMENTE E DESCUBRA O RESULTADO DE CADA ADIÇÃO:

A) $9 + 2 =$ _____	D) $2 + 4 + 8 =$ _____
B) $8 + 7 =$ _____	E) $5 + 5 + 9 =$ _____
C) $12 + 5 =$ _____	F) $6 + 7 + 8 =$ _____

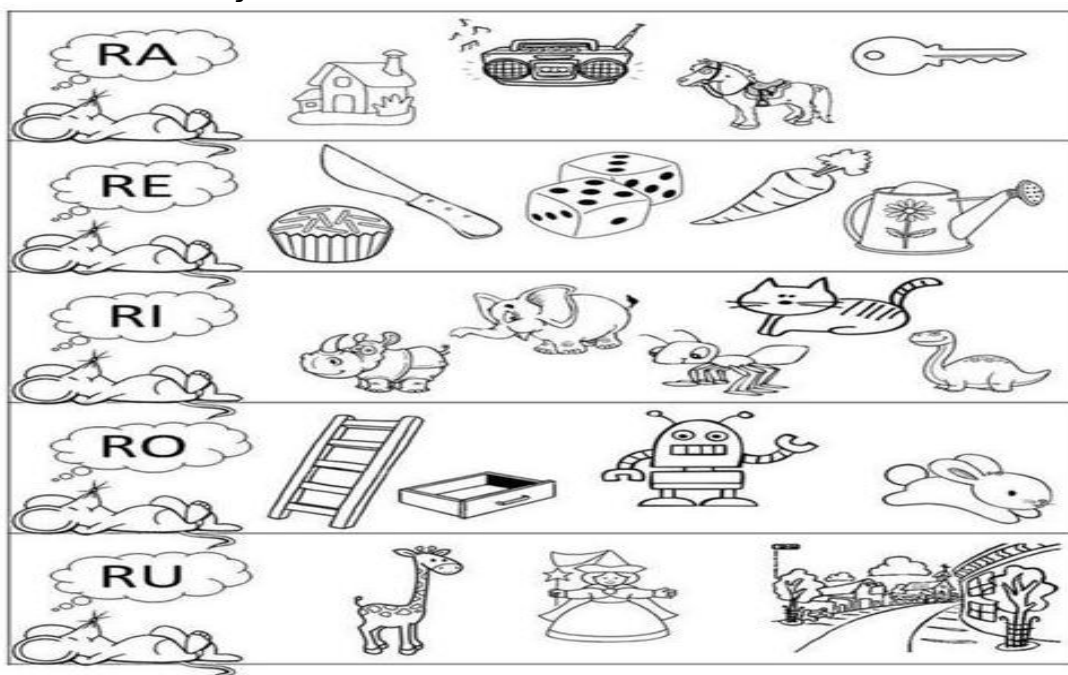
QUARTA-FEIRA, _____.

COMPONENTES CURRICULARES: PORTUGUÊS, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.

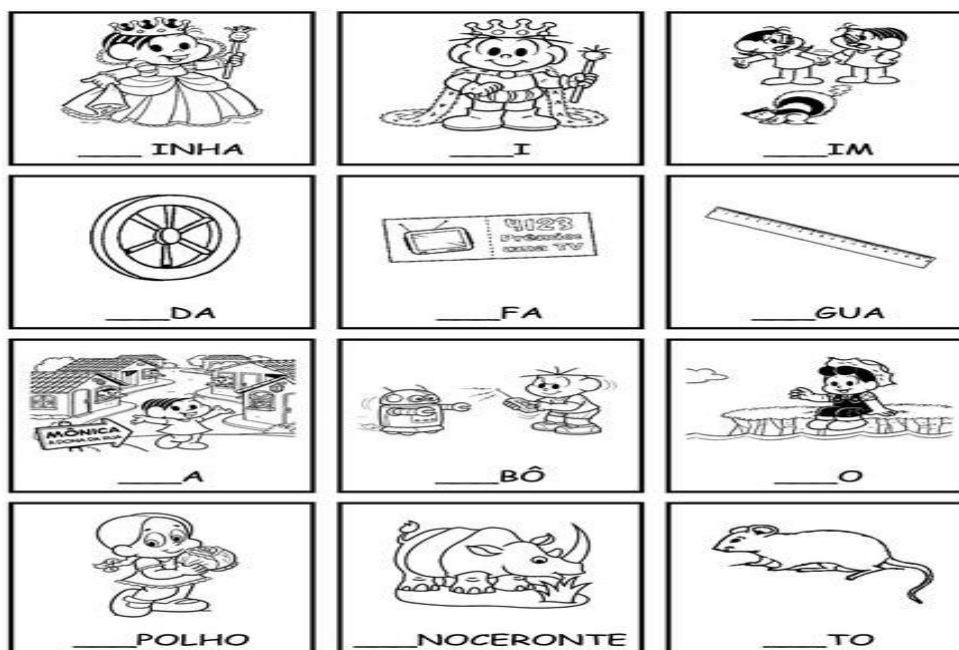
VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	LÍNGUA PORTUGUESA: Reconhecimento da consoante R como letra e também na sua família silábica. MATEMÁTICA: Numeração até 40. Escrita de números. CIÊNCIAS: Movimento aparente do sol, movimento de rotação da Terra.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a consoante R nas palavras, assim como sua família silábica. • Ler e escrever numerais por extenso. • Sistematizar números até 40. • Compreender o movimento da Terra.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

LÍNGUA PORTUGUESA

1. PINTE O QUE COMEÇA COM AS SÍLABAS EM DESTAQUE:



2. COMPLETE AS PALAVRAS COM RA – RE – RI – RO – RU:



MATEMÁTICA

1. ADIVINHE QUE NÚMERO SOU EU :

- A. FICO ENTRE 13 E 15 SOU O _____.
- B. FICO ENTRE 35 E 37 SOU O _____.
- C. FICO ENTRE O 67 E 68 SOU O _____.
- D. FICO ENTRE O 10 E 12 SOU O _____.

2. AGORA LEIA E ESCREVA OS NÚMEROS POR EXTENSO:

5=
10=
15=
21=
32=
40=

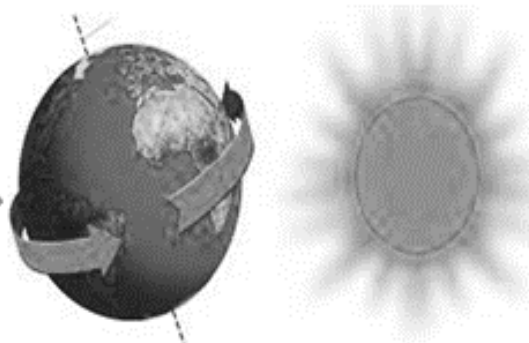
CIÊNCIAS

1. COM A AJUDA DE UM ADULTO LEIA O TEXTO A SEGUIR, VAMOS RETOMAR O MOVIMENTO APARENTE DO SOL:



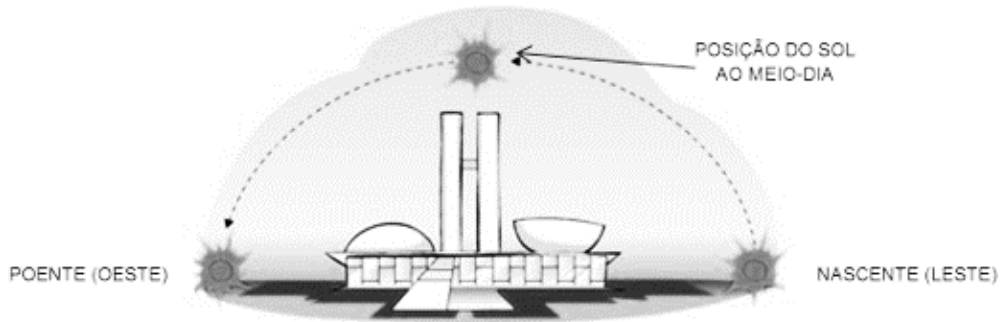
E O QUE É MOVIMENTO APARENTE DO SOL NO CÉU?

O **MOVIMENTO APARENTE** DO SOL É A IMPRESSÃO QUE TEMOS DAQUI DA TERRA QUE O SOL SE MOVE DO LESTE (NASCENTE) PARA O OESTE (POENTE), PORÉM É A TERRA QUE SE MOVE (**MOVIMENTO ROTAÇÃO**).



A TERRA GIRANDO EM TORNO DE SI MESMA

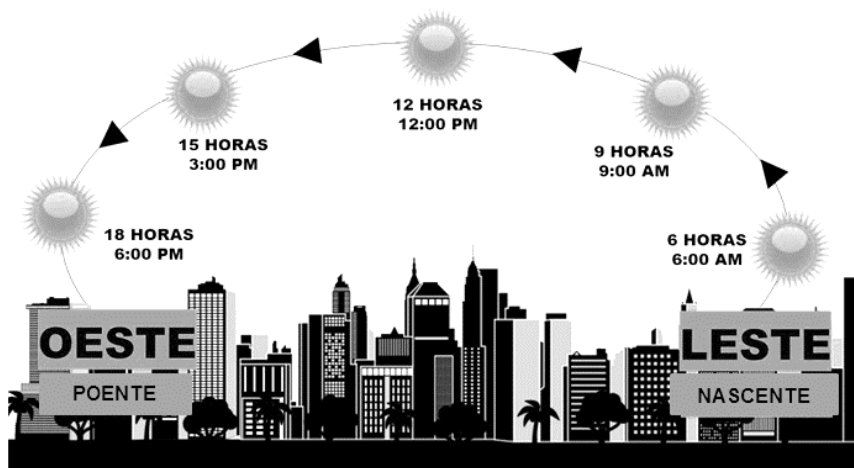
NA VERDADE, O QUE ACONTECE É QUE A TERRA ESTÁ GIRANDO EM TORNO DELA MESMA, OU SEJA, EM TORNO DO SEU PRÓPRIO EIXO. DESTA FORMA O MOVIMENTO DO SOL É APENAS UM **MOVIMENTO APARENTE**.



DURANTE O DIA PODEMOS VER AS SOMBRAS QUE SÃO FORMADAS DEVIDO A ESTE MOVIMENTO APARENTE DO SOL, VARIANDO DE TAMANHO, ORA MAIORES, ORA MENORES. PORÉM, ISTO ACONTECE DEVIDO AO **MOVIMENTO DE ROTAÇÃO DA TERRA**.

2. OBSERVE, PENSE E RESPONDA:

MOVIMENTO APARENTE DO SOL



A- QUEM SE MOVIMENTA É O SOL OU A TERRA?

() SOL

() TERRA

B- ESSE MOVIMENTO DA TERRA É CHAMADO DE _____.

C- EM QUE HORÁRIO DO DIA QUASE NÃO SE TEM SOMBRA?

R: _____.



QUINTA-FEIRA, _____.

COMPONENTES CURRICULARES: ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA E GEOGRAFIA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	ENSINO RELIGIOSO: As diferentes festas religiosas no contexto onde vive. História: História do hino nacional brasileiro. Geografia: Representação cartográfica do território brasileiro.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer a existência de festas religiosas em diferentes religiões ;• Reconhecer festas religiosas de sua igreja.• interpretar o significados de cada estrofe do hino nacional• identificar o espaço geográfico no mapa do Brasil
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

ENSINO RELIGIOSO

1. COMPLETE COM AS LETRAS FALTOSAS O NOME DE ALGUMAS FESTIVIDADES RELIGIOSAS:

		
F _ L _ _ _ D _ R _ _ S	F _ ST _ J _ N _ N _	S _ NT _ C _ _ _ _ V _ NG _ L _ C _

GEOGRAFIA

O **MAPA DO BRASIL** É A REPRESENTAÇÃO CARTOGRÁFICA DO TERRITÓRIO BRASILEIRO, PODE SER POLÍTICO, FÍSICO, ECONÔMICO, TEMÁTICO OU DEMOGRÁFICO, PERMITINDO UMA ANÁLISE DO ESPAÇO GEOGRÁFICO.

OBSERVE O MAPA DO BRASIL E PINTE DE VERMELHO O ESTADO QUE MORAMOS, **PARANÁ**.

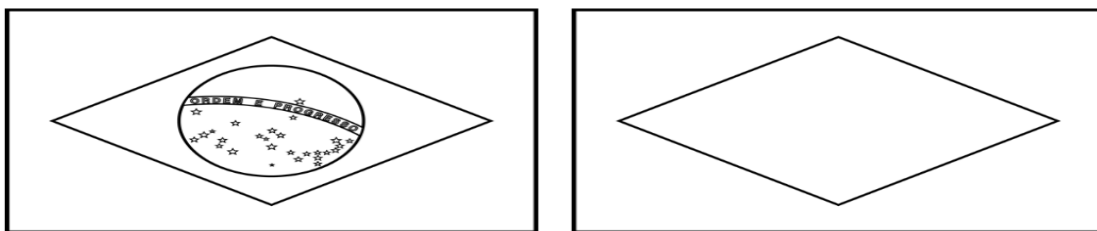


1. CIRCULE AS LETRAS QUE FALTAM PARA QUE BINHO COMPLETE O NOME DO NOSSO PAÍS NO DIAGRAMA:

A B C 4
I U
E O H

B R [] S [] L

2. COMPLETE BANDEIRA NACIONAL, DESENHANDO O QUE ESTÁ FALTANDO NELA:



HISTÓRIA

PEÇA AJUDA DE UM ADULTO PARA LER O TEXTO.





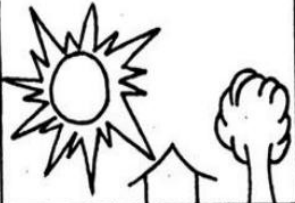




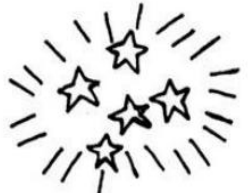

O HINO NACIONAL BRASILEIRO FOI ELABORADO COM INTUITO DE COMEMORAR A INDEPENDÊNCIA DO BRASIL, QUE OCORREU EM 07 DE SETEMBRO DE 1822. PRIMEIRO O HINO FOI CHAMADO DE “HINO 7 DE ABRIL” POR CONTA DA RENÚNCIA DE DOM PEDRO I (1798 – 1834), DEPOIS LEVOU O NOME DE “MARCHA TRIUNFAL” E POR FIM “HINO NACIONAL”.





HINO NACIONAL *Ilustrado*

A LETRA É DE JOAQUIM OSÓRIO DUQUE ESTRADA

A MÚSICA QUEM FEZ FOI FRANCISCO MANUEL DA SILVA

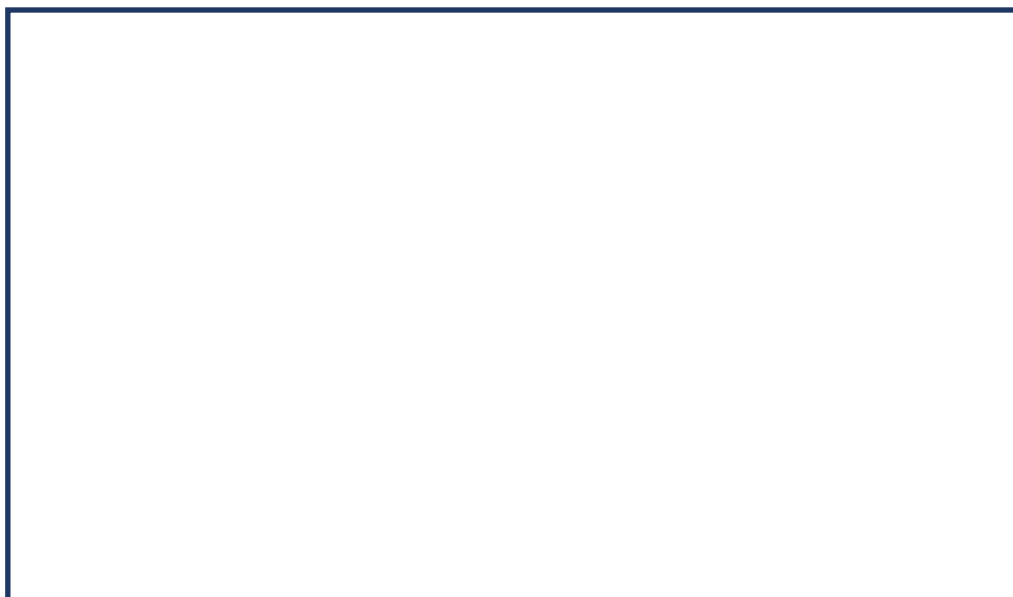
O HINO É ASSIM:

			
<p>OUVIRAM DO IPIRANGA AS MARGENS PLÁCIDAS DE UM POVO HERÓICO O BRADO RETUMBANTE,</p> 	<p>E O SOL DA LIBERDADE, EM RAIOS FÚLGIDOS, BRILHOU NO CÉU DA PÁTRIA NESSE INSTANTE.</p> 	<p>SE O PENHOR DESSA IGUALDADE CONSEGUIMOS CONQUISTAR COM BRAÇO FORTE,</p> 	<p>EM TEU SEIO, Ó LIBERDADE, DESAFIA O NOSSO PEITO A PRÓPRIA MORTE!</p> 
<p>Ó PÁTRIA AMADA, IDOLATRADA, SALVE! SALVE!</p> 	<p>BRASIL, UM SONHO INTENSO, UM RAIO VÍVIDO DE AMOR E DE ESPERANÇA À TERRA DESCE,</p> 	<p>SE EM TEU FORMOSO CÉU, RISONHO E LÍMPIDO, A IMAGEM DO CRUZEIRO RESPLANDECE.</p> 	<p>GIGANTE PELA PRÓPRIA NATUREZA, ÉS BELO, ÉS FORTE, IMPÁVIDO COLOSSO, E O TEU FUTURO ESPELHA ESSA GRANDEZA.</p> 

<p>TERRA ADORADA, ENTRE OUTRAS MIL, ÉS TU, BRASIL, Ó PÁTRIA AMADA! DOS FILHOS DESTE SOLO ÉS MÃE GENTIL, PÁTRIA AMADA, BRASIL!</p> 	<p>DEITADO ETERNAMENTE EM BERÇO ESPLÊNDIDO, AO SOM DO MAR E À LUZ DO CÉU PROFUNDO,</p> 	<p>FULGURAS, Ó BRASIL, FLORÃO DA AMÉRICA, ILUMINADO AO SOL DO NOVO MUNDO!</p> 	<p>DO QUE A TERRA, MAIS GARRIDA, TEUS RISONHOS, LINDOS CAMPOS TÊM MAIS FLORES;</p> 
<p>"NOSSOS BOSQUES TÊM MAIS VIDA", "NOSSA VIDA" NO TEU SEIO "MAIS AMORES." Ó PÁTRIA AMADA, IDOLATRADA, SALVE! SALVE!</p> 	<p>BRASIL, DE AMOR ETERNO SEJA SÍMBOLO</p> 	<p>O LÁBARO QUE OSTENTAS ESTRELADO, E DIGA O VERDE-LOURO DESSA FLÂMULA</p> 	<p>"PAZ NO FUTURO E GLÓRIA NO PASSADO."</p> 
<p>MAS, SE ERGUES DA JUSTIÇA A CLAVA FORTE,</p> 	<p>VERÁS QUE UM FILHO TEU NÃO FOGE À LUTA,</p> 	<p>NEM TEME, QUEM TE ADORA, A PRÓPRIA MORTE.</p> 	<p>TERRA ADORADA, ENTRE OUTRAS MIL, ÉS TU, BRASIL, Ó PÁTRIA AMADA! DOS FILHOS DESTE SOLO ÉS MÃE GENTIL, PÁTRIA AMADA, BRASIL!</p> 

QUAL ESTROFE DO HINO QUE VOCE MAIS GOSTOU?

FAÇA UM DESENHO QUE REPRESENTA ESTA ESTROFE.



♥ OBSERVE A PALAVRA "**BRASIL**" E RESPONDA.

- QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR ESTA PALAVRA?

- QUAL É O PRIMEIRO PEDACINHOS DA PALAVRA?

CADA VEZ QUE VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR AS PARTES DE UMA PALAVRA, ESTÁ FALANDO UMA **SÍLABA**. OS PEDACINHOS SÃO CHAMADOS DE **SÍLABAS**.

♦ AGORA LEIA E COLOQUE O NÚMERO DE SÍLABAS.

BRASILEIRO

PÁTRIA

PAÍS

JUSTIÇA

CRIANÇA



SEXTA-FEIRA, _____.

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E PORTUGUÊS

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAI ESTUDAR?	MATEMÁTICA: Leitura e interpretação de situações problemas. LNGUA PORTUGUESA: Estudo de texto, leitura e escrita.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	<ul style="list-style-type: none">• Resolver situações problemas propostas de adição e subtração.• Extrair informações explícitas de um texto lido, escrever palavras corretamente.• Compreender a relação grafema/fonema.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	Por meio da realização das atividades com o auxílio do vídeo postado pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades serão registradas no roteiro impresso.

MATEMÁTICA

ATENÇÃO!! LEIA OS PROBLEMAS, PENSE E RESOLVA:

1. ISABELA GANHOU UMA CAIXA COM 8 LÁPIS DE COR E ANA GANHOU UMA COM 6 LÁPIS DE COR.

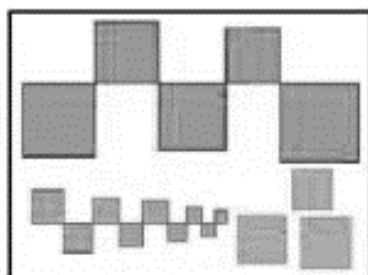


A) QUEM GANHOU MAIS LÁPIS? _____

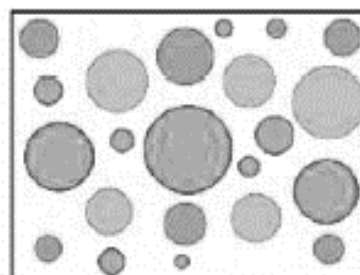
B) QUANTO LÁPIS ISABELA GANHOU A MAIS QUE ANA? _____

SUBTRAÇÃO: _____ - _____ = _____

2. BRUNA FEZ UM DESENHO DE QUADRADOS COLORIDOS E MARIANA FEZ UM DE CÍRCULOS COLORIDOS.



BRUNA



MARIANA

- A) QUANTOS QUADRADOS BRUNA DESENHOU? _____
- B) QUANTOS CÍRCULOS FORAM DESENHADOS POR MARIANA? _____
- C) OBSERVANDO AS FIGURAS AZUIS NOS DOIS DESENHOS, QUANTOS QUADRADOS AZUIS TÊM A MAIS QUE CÍRCULOS AZUIS? _____

SUBTRAÇÃO: 5 – 3= _____

LÍNGUA PORTUGUESA

1. LEIA O TEXTO COM MUITA ATENÇÃO. SE TIVER DÚVIDAS PEÇA PARA UM MADULTO LER PARA VOCÊ.



COM RAIVA DO RONCO DO REI
O RATO ROEU A ROUPA REAL.
RI, RI, RI!
O RATO ROLOU DE RIR
DO ROMBO QUE FEZ
NA ROUPA DO REI



AGORA, PENSE E RESPONDA AS QUESTÕES:

A) ESTE TEXTO É UMA:

- () MÚSICA () POEMA () TRAVA-LÍNGUA

B) QUAL DESTES TÍTULOS SERIA MAIS ADEQUADO?

- () RATO MEDROSO.
() RATO FUJÃO.
() RATO ROEDOR.

C) POR QUE O RATO FICOU COM RAIVA DO REI?

D) O QUE O RATO ROEU? _____

PERÍODO DA TARDE - BASE DIVERSIFICADA



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR SEBASTIÃO FELTRIN

PROFESSORAS: ALESSANDRA e ANA MARIA SALLES

TURMAS: 2º A E B.

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA EXTENSIVA/JOGOS DE RACIOCÍNIO, LETRAMENTO, EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE, ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO). MUSICALIZAÇÃO: PROFESSORA: VANIA

DATA DA REALIZAÇÃO DO ROTEIRO EM CASA:

13 A 17 DE SETEMBRO (GRUPO 2)

20 A 24 DE SETEMBRO (GRUPO 1)

13 A 24 DE SETEMBRO (GRUPO 3) TOTALMENTE REMOTO

ALUNO (A): _____ TURMA: _____

SEGUNDA-FEIRA, ____ DE SETEMBRO DE 2021.

COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICA PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO E PRÁTICA PEDAGÓGICA DE MATEMÁTICA: JOGOS DE RACIOCÍNIO

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	PRÁTICA PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO: CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO UTILIZAÇÃO DO ALFABETO NAS TENTATIVAS DE LEITURA, COM COMPREENSÃO DO PRINCÍPIO ALFABÉTICO DA LÍNGUA. PRÁTICA PEDAGÓGICA DE MATEMÁTICA: JOGOS DE RACIOCÍNIO: SABER FAZER COGNIÇÃO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	PRÁTICA PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO. ESCREVER/LER PALAVRAS COM SÍLABAS DA FAMÍLIA SILÁBICA DO R: RA-RE-RI-RO-RU-RÃO. PRÁTICA PEDAGÓGICA DE MATEMÁTICA: JOGOS DE RACIOCÍNIO: JOGOS INTELECTIVOS. DESAFIO.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	SEGUINDO, COMO JÁ ESTÁ SENDO FEITO, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO DE UM ADULTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	LENDO E PREENCHENDO DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES AS ATIVIDADES ENVIADAS COMPLETAMENTE, SEM DEIXAR NADA EM BRANCO OU INCOMPLETO.

PRÁTICA PEDAGÓGICA DA LÍNGUA PORTUGUESA: **LETRAMENTO**

ATIVIDADE 1: ESCREVA AS PALAVRAS TROCANDO AS FIGURAS PELAS SÍLABAS CORRESPONDENTES, DEPOIS LEIA:



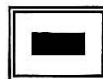
RA



RE



RI



RO



RU

● CADO _____ ■ CO _____

■ DELA _____ ★ BANETE _____ ★ MO _____

● LÓGIO _____ ● A _____ ■ O _____

● ÍDO _____ ■ DO _____ ★ _____

● DE _____

ATIVIDADE2: CAÇA – PALAVRAS. PINTE CADA PALAVRA ENCONTRADA EM COR DIFERENTE. PINTE-A TAMBÉM NO BANCO DE PALAVRAS.

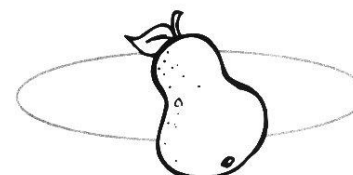
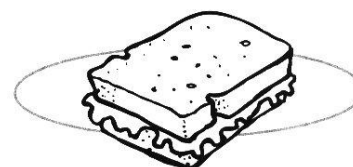
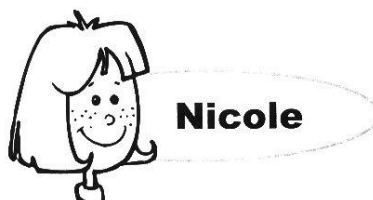
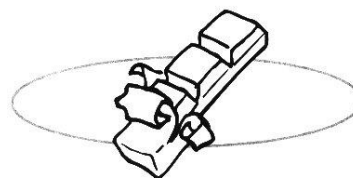
C	F	H	K	N	P	R	A	B	O
R	Á	D	I	O	Q	O	S	R	Ã
E	B	R	E	M	O	B	U	I	V
L	D	I	G	L	T	Ô	W	F	X
Ó	J	C	A	D	F	H	Y	A	Z
G	B	O	R	O	D	O	J	L	A
I	R	U	A	R	E	I	R	I	O
O	A	C	L	O	K	P	U	V	Z
E	T	G	O	D	M	S	T	W	B
N	O	Q	X	A	Y	Z	E	K	I

RIO	RALO	REMO	RATO
RÁDIO	RIFA	RUA	RÃ
RODO	RELÓGIO	RICO	RUTE
REI	RABO	RODA	ROBÔ

PRÁTICA PEDAGÓGICA DE MATEMÁTICA: JOGOS DE RACIOCÍNIO - DESAFIO

ATIVIDADE 1:DESCUBRA O LANCHE QUE CADA CRIANÇA LEVOU PARA A ESCOLA A PARTIR DAS DICAS ABAIXO, DEPOIS LIGUE.

- PAULA NÃO GOSTA DE MAÇÃ.
- NICOLE NÃO TROUXE CHOCOLATE.
- O LANCHE DA ESTÉFANI É UMA PÊRA.
- A MÃE DA HELOÍSA USOU A RECEITA DA VOVÓ PARA FAZER O SEU LANCHE.



TERÇA-FEIRA, ___ DE SETEMBRO DE 2021.

COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DA MATEMÁTICA EXTENSIVA E MUSICALIZAÇÃO

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: NÚMEROS E ÁLGEBRA. SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL. MUSICALIZAÇÃO: O BARULHO DO TREM
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	MATEMÁTICA EXTENSIVA: LIGAR NÚMEROS PARES PARA DESCOBRIR A FIGURA. OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO. MUSICALIZAÇÃO: AMPLIAR AS EXPERIÊNCIAS NO CAMPO DO RITMO, AUDIÇÃO E EXPRESSÃO CORPORAL; FAVORECER O DESENVOLVIMENTO DA SENSIBILIDADE, DA ORALIDADE E DA CRIATIVIDADE.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	SEGUINDO, COMO JÁ ESTÁ SENDO FEITO, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO DE UM ADULTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	REALIZAR REGISTRO NA ATIVIDADE IMPRESSA.

MATEMÁTICA EXTENSIVA

ATIVIDADE 1: OS NÚMEROS PARES SÃO OS TERMINADOS EM 0-2-4-6-8. LIGUE OS PONTOS DOS NÚMEROS PARES EM ORDEM CRESCENTE E DESCUBRA A FIGURA:



ATIVIDADE 2: ARME E EFETUE AS CONTINHAS: ATENÇÃO COMECE PELA UNIDADE!

1 + 8 =	
D	U

13 + 2 =	
D	U

17 + 1 =	
D	U

5 + 11 =	
D	U

23 + 12 =	
D	U

19 - 7 =	
D	U

28 - 8 =	
D	U

7 - 4 =	
D	U

34 - 11 =	
D	U

42 - 22 =	
D	U

MUSICALIZAÇÃO

ATIVIDADE PRÁTICA:

1) ACESSE O LINK COM O VIDEOCLÍPE DA MÚSICA: O TRENZINHO.

<https://youtu.be/W6Pcel9kXfo>

FAÇA CADA PASSO DESSA AULA, ALÉM DE SE DIVERTIR!

- ASSISTA AO VIDEO DA PROFESSORA;
- OUÇA A MÚSICA APRESENTADA PARA PERCEBER E APRENDER O RITMO;
- CANTE A MÚSICA EXPLORANDO ALGUNS MOVIMENTOS CORPORAIS;

ATIVIDADE DE REGISTRO - MUSICALIZAÇÃO

1) TENDE LER PARA APRENDER A LETRA DA CANÇÃO APRESENTADA. DEPOIS, CANTE BEM BONITO!

O BARULHO DO TREM (MELODIA DA CANÇÃO: CIRANDA CIRANDINHA)

O TRENZINHO VAI PARTINDO ELE VAI ACELERAR,
E O SEU BARULHINHO JÁ COMEÇO ESCUTAR!

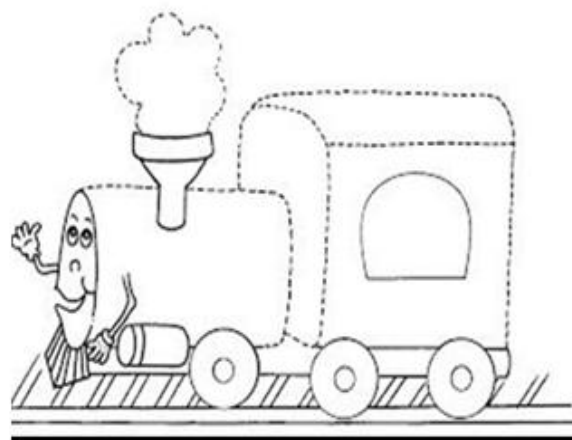
O TRENZINHO VAI PARTINDO, ELE VAI ACELERAR.
E O SEU BARULHINHO JÁ COMEÇO A ESCUTAR!
PIUÍÍ...PIUÍÍ...

O TRENZINHO JÁ CHEGOU, ELE DESACELEROU,
E O SEU BARULHINHO, EU ESCUTO SIM SENHOR!

O TRENZINHO ESTÁ CHEGANDO , ELE
DESACELEROU,

E O SEU BARULHINHO, NÃO MAIS ESCUTO SIM
SENHOR!

LIGUE OS PONTOS E PINTE O TRENZINHO. DESENHE NA JANELINHA SEU MELHOR AMIGUINHO.



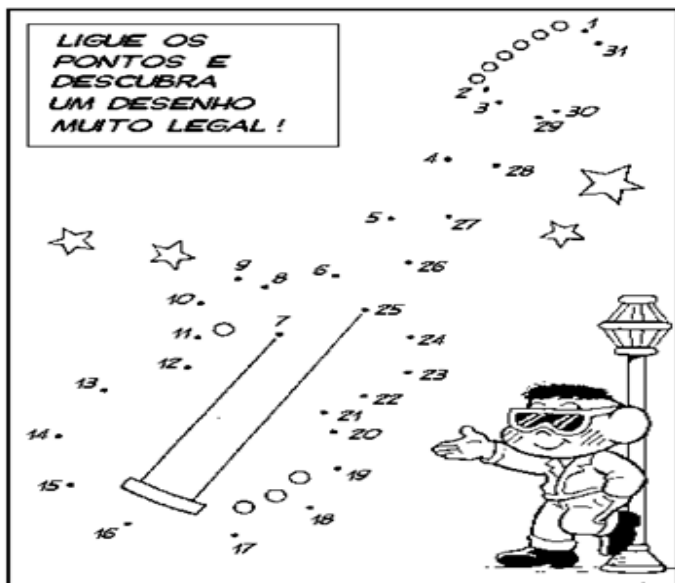
2) VAMOS RECORDAR:

OS INSTRUMENTOS MUSICAIS SÃO CLASSIFICADOS EM:

- 1- **INSTRUMENTOS DE SOPRO** COMO: A FLAUTA, CORNETA, TROMPETE, SAXOFONE, ETC;
- 2- **INSTRUMENTOS DE CORDA** COMO: O VIOLÃO, PIANO, VIOLINO, GUITARRA, HARPA, ETC;
- 3- **INSTRUMENTOS DE PERCUSSÃO** COMO: A BATERIA, CHOCALHO, TAMBOR, RECO-RECO;

3) ENTÃO, AGORA DESCUBRA QUAL É O INSTRUMENTO DE CORDA DO NOSSO AMIGUINHO CASCAÃO!!

4) AGORA, DESENHE ABAIXO, BEM GRANDE E BONITO O INSTRUMENTO MUSICAL QUE VOCÊ GOSTARIA DE TOCAR. CAPRICHE NA PINTURA!



QUARTA-FEIRA, ___ DE SETEMBRO DE 2021.

COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO AMBIENTAL E SAÚDE/ ESPORTE E LAZER (RECREAÇÃO)

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	ED. AMBIENTAL / VIDA E SAÚDE: APRESENTAÇÃO DO JEPP-JOVENS EMPREENDEDORES PRIMEIROS PASSOS. APRESENTAÇÃO E ENCONTRO 1. ESPORTE E LAZER / RECREAÇÃO: BRINCADEIRAS E JOGOS: ELÁSTICO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	ED. AMBIENTAL / VIDA E SAÚDE: RECONHECER QUE OS PRATOS SERVIDOS NAS REFEIÇÕES DEVEM SER BONITOS E COLORIDOS. CRIAR ESPÍRITO EMPREENDEDOR. ESPORTE E LAZER / RECREAÇÃO: EXPERIMENTAR BRINCADEIRAS DA CULTURA POPULAR, DE MATRIZES AFRICANA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA.

VIDA E SAÚDE – INTRODUÇÃO AO JEPP

A CRIANÇA QUE NÃO SABE LER DEVE CONTAR COM A AJUDA DE UM ADULTO.

- FOLHEAR, CONHECER E COLOCAR **SEU NOME NO LIVRO DO JEPP DO 2º ANO -TEMPEROS NATURAIS.**
- **LER AS PÁGINAS 8 E 9.**
- **LER PÁGINA 10 E FAZER EXERCÍCIO 2.2 DA PÁGINA 11.**
- **LER PÁGINA 13 E FAZER EXERCÍCIO 4 DA PÁGINA 14.**



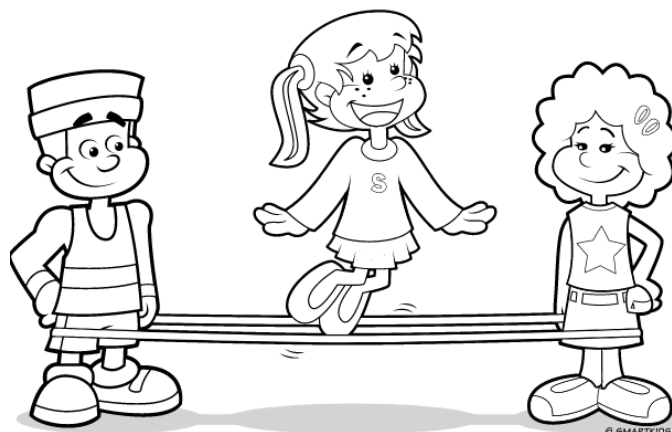
LEVAR PARA A SALA PANFLETO DE OFERTAS DE SUPERMERCADO PARA FAZER ATIVIDADE NO CADERNO.

RECREAÇÃO - ELÁSTICO

DE ORIGEM AFRICANA, A BRINCADEIRA DE **PULAR ELÁSTICO** SURTIU NA IDADE MÉDIA E FOI MODA DURANTE A MINHA INFÂNCIA. DÁ PARA PULAR ELÁSTICO SOZINHO OU EM TURMA.

SIGA OS COMANDOS;

- SEPARE 2 METROS DE ELÁSTICO DE ROUPA E DÊ UM NÓ.
- DUAS CRIANÇAS EM PÉ, FRENTE A FRENTE, COLOCAM O ELÁSTICO EM VOLTA DOS TORNOZELOS, FORMANDO UM RETÂNGULO.
- UM TERCEIRO PARTICIPANTE FAZ UMA SEQÜÊNCIA DE SALTOS, PULANDO PARA DENTRO, SOBRE E PARA FORA DO ELÁSTICO.
- O OBJETIVO É FAZER TUDO SEM TROPEÇAR, AUMENTANDO O GRAU DE DIFICULDADE.
- PODE-SE CANTAR A MÚSICA: DENTRO, FORA, DENTRO, PISA, FORA, CRUZA. E SUBSTITUIR ESTA MÚSICA POR PALAVRAS COMO **CHOCOLATE SEPARADO EM SÍLABAS. CHO** DENTRO, **CO** FORA, **LA** PISA, **TE** FORRA E CRUZA.



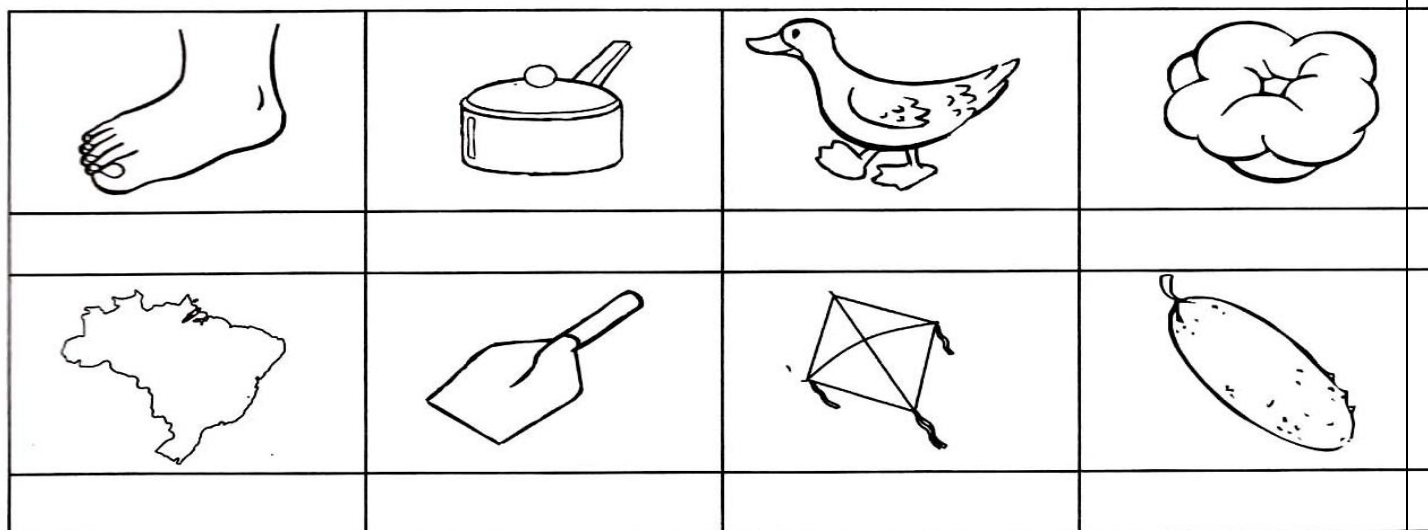
QUINTA-FEIRA, _____ DE SETEMBRO DE 2021

COMPONENTES CURRICULARES: PRÁTICA PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA: OFICINA DE TEXTO

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	OFICINA DE TEXTO: LEITURA DE PALAVRAS PARA FORMAÇÃO DE FRASES/TEXTO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	OFICINA DE TEXTO: APRENDER A LER COM DESENVOLVURA. FORMAR FRASES/TEXTO COM SEQUÊNCIA LÓGICA.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	SEGUINDO COMO SEMPRE, AS ORIENTAÇÕES DADAS A CADA ATIVIDADE, LENDO-AS CUIDADOSAMENTE, E COM O APOIO E SUPERVISÃO DE UM ADULTO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REALIZANDO O REGISTRO EM CADA ATIVIDADE PROPOSTA.

OFICINA DE TEXTO

ATIVIDADE 1: ESCREVA O NOME DOS DESENHOS, DEPOIS LEIA.



AGORA COMPLETE AS FRASES ABAIXO COM O NOME DOS DESENHOS QUE VOCÊ ESCREVEU ACIMA:

MAMÃE FEZ SALADA DE _____ COM TOMATE.

NA _____ TEM FEIJÃO COZIDO.

PAULO MACHUCOU O DEDÃO DO _____.

A _____ DO PEDREIRO QUEBROU O CABO.

PAPAI FEZ UMA _____ PARA O MENINO.

A _____ PULOU DA PANELA.

O _____ COMEU TODO O MILHO E FICOU PAPUDO.

PAULA PINTOU O _____ DO BRASIL.

ATIVIDADE 2: TROQUE OS DESENHOS PELA PALAVRA E FORME UM TEXTO. NÃO SE ESQUEÇA DO TÍTULO. AO FINAL LEIA.



LEGENDA:



RATO



REI
















ROUPA



RAIO



RABO

O  RINO É RÁPIDO COMO O .
ELE ROEU A  DO  RUI.
A  DO  FICOU ROÍDA.
O  RUI PEGOU O  RINO PELO .
O  DO  RINO DOEU.
- UI! UI! UI! - FALOU O  RINO.
- HA! HA! HA! - RIU O  RUI.

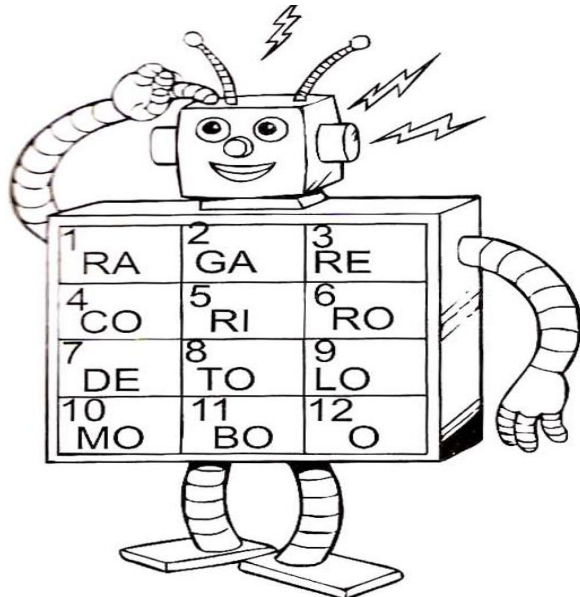
SEXTA-FEIRA, ___ DE SETEMBRO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: PRÁTICA PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA: LETRAMENTO E MATEMÁTICA EXTENSIVA

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROFª.	➤ Assista ao Vídeo/ áudio explicativo da professora.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	PRÁTICA PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA/LETRAMENTO: PRÁTICAS DE LINGUAGEM, LEITURA / ESCUTA AUTÔNOMA E ANÁLISE LINGÜÍSTICA / SEMIÓTICA (ALFABETIZAÇÃO). MATEMÁTICA EXTENSIVA: NÚMEROS E ALGÉBRA: SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL, NÚMEROS NATURAIS. FAMÍLIA DO 60.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	PRÁTICA PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA/LETRAMENTO: OBSERVAR NÚMEROS E FAZER ESCRITA DE PALAVRAS. FAZER TENTATIVA DE ESCRITA DE FRASES. MATEMÁTICA EXTENSIVA: PERCEPÇÃO VISUAL (MAIOR / MENOR). CONTAGEM DE ELEMENTOS.
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS	EXECUTANDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E FAZENDO O REGISTRO DE ACORDO COM AS INSTRUÇÕES VIA WHATSAPP COM AUXÍLIO DA FAMÍLIA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	OBSERVANDO AS ORIENTAÇÕES E REGISTRANDO NO ROTEIRO IMPRESSO.

PRÁTICA PEDAGÓGICA DE LÍNGUA PORTUGUESA/LETRAMENTO

ATIVIDADE 1: DESCUBRA AS PALAVRAS ESCONDIDAS NO ROBÔ.



3 - 2

6 - 9

1 - 8

1 - 10

3 - 10

3 - 7

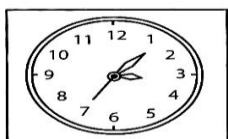
1 - 11

5 - 12

5 - 4

1 - 9

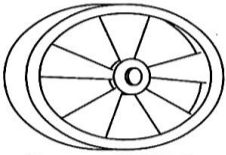
ATIVIDADE 2: FORME FRASES COM AS SEGUINTE FIGURAS. **CAPRICHE!**



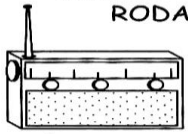
RELÓGIO



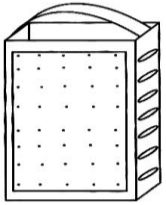
REMÉDIO



RODA



RÁDIO



RALO

MATEMÁTICA EXTENSIVA



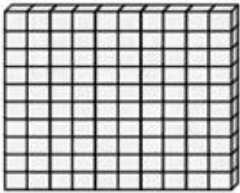
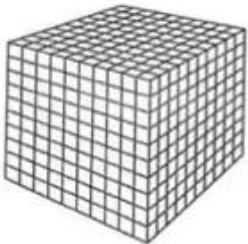
ATIVIDADE 1: PINTE O MENOR NÚMERO EM CADA GRUPO:

ATIVIDADE 2: CONSTRUA A FAMÍLIA DO 60.

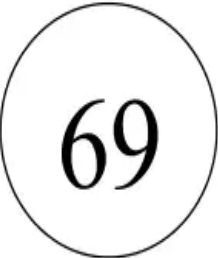
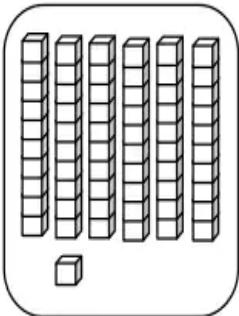
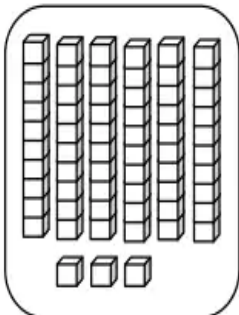

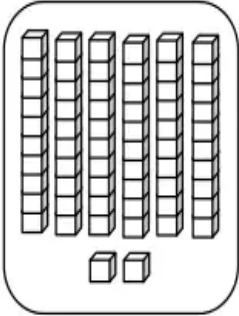
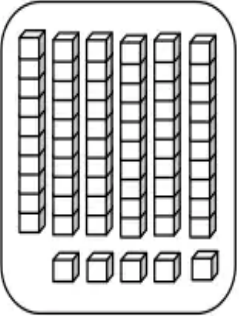

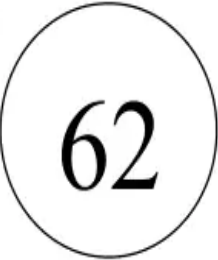
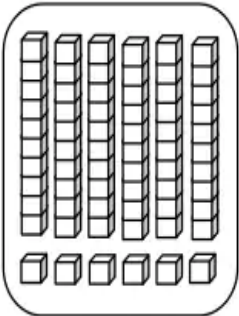
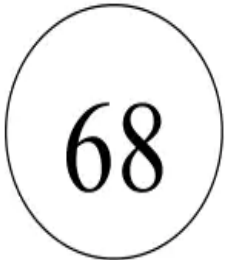
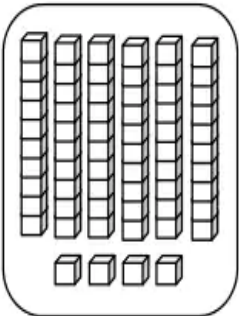
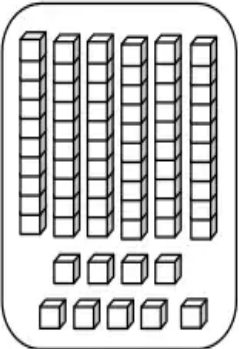
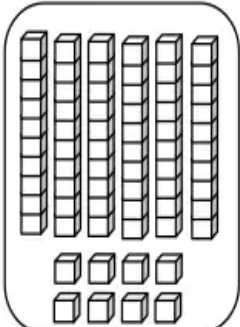

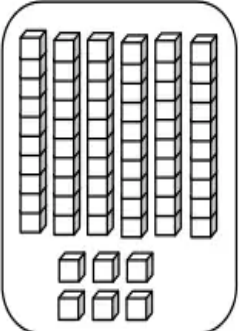
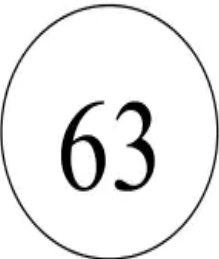
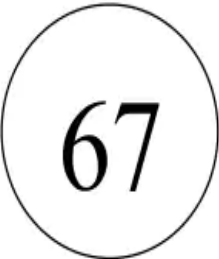
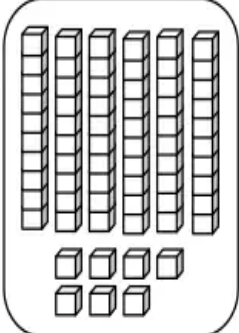
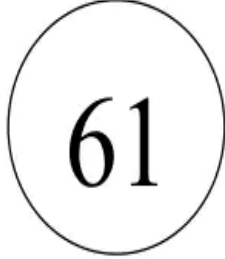
60 +

- 1= _____
- 2= _____
- 3= _____
- 4= _____
- 5= _____
- 6= _____
- 7= _____
- 8= _____
- 9= _____

CONHEÇA TODAS AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO:

 CUBINHO 1 unidade	 BARRA 10 cubinhos = 10 unidades ou 1 dezena	 PLACA 10 barras = 100 cubinhos ou 1 centena	 CUBO 10 placas = 100 barras ou 1000 cubinhos ou 1 milhar
--	--	---	--

ATIVIDADE 3: PINTE DA MESMA COR: O NÚMERO E AS PEÇAS DO MATERIAL DOURADO CORRESPONDENTES:

 69			 65	
	 66	 62		 68
			 64	
 63	 67		 61	